

CULTURA

La comedia compite con el drama y los musicales

Musicales como 'Los Miserables' y 'Mamma mia!' y la ya clásica obra 'Cinco horas con Mario' comparten el cartel con una variada y divertida oferta de espectáculos de humor.

M.G. Madrid

En la cartelera de teatro para estos meses no van a faltar los grandes musicales, las obras clásicas y las comedias. Los chicos de *Los Miserables* siguen al pie del cañón en el Teatro Lope de Vega con un exitazo en taquilla. *Peter Pan* y *Annie* esperan a los más pequeños en sus respectivas adaptaciones en el Teatro Nuevo Apolo. *40, el Musical* no deja de lucir su cartelón y hacer sonar sus mejores canciones en el número 54 de la Gran Vía -Teatro Rialto-. Después de celebrar siete temporadas en Madrid, *Mamma Mia!* se va de gira por España (estará en 20 ciudades distintas del 20 de enero al 30 de junio) para que nadie pierda la oportunidad de disfrutar esta gran obra.

Junto a la brillantez y sonoridad de los musicales, encontramos la nueva versión de *Cinco horas con Mario*, de Miguel Delibes, en el Teatro Reina Victoria. La actriz Natalia Millán debuta en el papel de Menchu, que hasta ahora sólo había interpretado Lola Herrera. La obra vuelve a aterrizar justo cuando está a punto de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento del célebre autor Miguel Delibes (20 de marzo de 2010). El éxito, por tanto, está asegurado. La fecha de cierre no está confirmada.

El humor, la comedia, el monólogo están muy presentes esta temporada. Sólo hay que echar un vistazo a la cartelera de los principales teatros.

Natalia Millán debuta en el papel de Menchu en 'Cinco horas con Mario' en el Reina Victoria



Eduardo Aldán, humorista de El Club de la Comedia, protagoniza 'Espinete no existe', afronta su quinta temporada.

La Compañía Tricycle regresa a la Gran Vía con su aclamado espectáculo Garrick en el Teatro Compac. La pena es que el 13 de marzo se cierra el telón a esta función.

El humorista de *El Club de la Comedia* Eduardo Aldán continúa triunfando con su gran éxito *Espinete no existe* en su quinta temporada de representaciones. Una comedia nostálgica y canalla sobre nuestra infancia y las pequeñas cosas que han marcado a varias generaciones. Actualmente el espectáculo está de gira por Barcelona y Málaga -www.espinetenoexiste.com-.

Desde el mes de octubre, en el Teatro Galileo se puede disfrutar durante hora y media de las fobias, aficiones y miedos del cómico, actor, monologuista y presentador Juan

No puedes perderte...

● El debut de Natalia Millán como Menchu en 'Cinco horas con Mario' en el Teatro Reina Victoria. De Miércoles a Domingo. Entradas desde 18 euros (sin descuento).

● 'Monólogos 10' en el Pequeño Teatro Gran Vía. Todas las localidades a 10 euros. Puede verse los miércoles, jueves y domingos.

● 'El cavernícola', protagonizado por el cómico español Nancho Novo. Excepto lunes y martes, todos los días en el Teatro Figaro. Disfrutar este espectáculo cuesta entre los 16 y los 26 euros.

En su quinta temporada en cartel, el espectáculo 'Espinete no existe' se va de gira por España

Solo en la función *Solo en casa*.

El humor surrealista, absurdo e inclasificable de la pareja de cómicos Faemino y Cansado junto al nuevo espectáculo de Dani Rovira titulado *¿Quieres salir conmigo?* se encuentra en los escenarios del Alcázar. A *El cavernícola* de Nancho Novo no hay quien lo saque del Teatro Figaro -esta es su segunda temporada y sigue teniendo llenazo-. Y el Pequeño Teatro Gran Vía ofrece una sugerente degustación del humor más actual con *Monólogos 10*, en cartel desde el pasado día 2 de marzo.



'Blanc-Rouge', de Anahí Rodríguez.

ARTE CONTEMPORÁNEO

Una apuesta por el arte más joven y dinámico llega a las galerías de Madrid

A.A. Madrid

"¿Te vienes de galerías?". Ésta puede ser una propuesta cultural que te formule algún colega que controle los artistas contemporáneos del momento. Pero está claro que si nunca has probado a hacerlo, necesitas consejo y orientación.

La fiebre por las galerías no sólo se encuentra en el centro urbano de la capital madrileña (en el barrio de Salamanca, el de Fuencarral y en las calles contiguas al Museo Reina Sofía) sino que se ha ensanchado a las afueras de la ciudad. Es el caso de la joven Galería Guerrero, que cumple su tercer año en la localidad de Fuente El Saz de Jarama, a 32 kilómetros al nordeste de Madrid. Es una opción diferente y lo es por el emplazamiento -una antigua fábrica construida a principios de los años setenta para almacenar maquinaria-, por las señas de identidad que conserva -característicos azulejos de colores de los años sesenta, puertas y mobiliario antiguo-, por su utilidad -también hace las veces de taller de arte- y por la apuesta cultural por los artistas emergentes.

En la actualidad este centro cultural acoge la exposición colectiva *La abstracción* en la que participan los jóvenes artistas Anahí Rodríguez, Berta Otero, Adriana Merlo, Julio Rodway y Paloma Moreno, con cinco obras cada uno -todas a la venta-. La muestra estará en la galería hasta mediados del mes de marzo. La entrada es gratuita y se puede llegar desde Madrid en transporte público en apenas 35 minutos y en coche en unos 20.

Este centro cultural cerró 2010 con *pop*artistas+moda*, una interesante exposición de creadores multidisciplinares que presentaron en diversos, arriesgados y curiosos formatos su idea del pop y la moda. En el portal de la galería -www.galeriaguerrero.com- pueden disfrutarse estas y muchas más obras.

LA ABSTRACCIÓN

Dónde: Galería Guerrero. Fuente El Saz de Jarama. **Cuándo:** Del 5 de febrero hasta mediados de marzo. **Precio:** Entrada gratuita.

CINE DE CIENCIA FICCIÓN DE CERCA

Descubre el mítico bastón de Yoda y los mejores bocetos de 'Eduardo Manostijeras'

ExpoSyfy: Objetos fantásticos, en la Real Fábrica de Tapices de Madrid hasta el próximo 13 de marzo, es una oportunidad única de ver de cerca objetos procedentes de los rodajes de las películas que han escrito la historia del cine de género de los últimos años, desde clásicos como 'Regreso al futuro' hasta los héroes más modernos como 'Lara Croft' o 'Transformers'. 'La guerra de las galaxias', 'Drácula', 'Eduardo Manostijeras', 'Terminator', 'Parque Jurásico', 'Tomb Raider' o 'X-Men' son algunos de los títulos que están presentes en esta muestra.

Los amantes de 'La guerra de las galaxias' van a poder disfrutar en primera persona de objetos como el mítico bastón de Yoda o una reproducción insólita del casco de Darth Vader, adornado con brillantes. Los fanáticos de



La muestra de cine fantástico se cierra el próximo 13 de marzo.

Tim Burton podrán observar de cerca su proceso creativo a través de los bocetos que el autor realizó para 'Eduardo Manostijeras'.

Una reproducción a tamaño real de Arnold Schwarzenegger, utilizada en la tercera entrega de la saga, inaugura la sección dedicada a 'Terminator', que incluye el brazo animatrónico, una escopeta de resina y un esqueleto metálico de 'Terminator 2', entre otros objetos.

Los dibujos originales que se utilizaron para diseñar los personajes de Lobezero, Magneto, Tormenta y Mística en 'X-Men' destacan entre la colección de ilustraciones.

La entrada a la muestra es gratuita. Puede verse de lunes a sábado de 11:00 a 21:00h y los domingos de 11:00 a 15:00h. Para más información y para conocer todos los productos que se exponen, entra en www.syfyuniversal.es.